

第54回 沖縄県芸術文化祭公募展（美術） 入選作品

受付 番号	作品名	サイズ	種別	氏 名	市町村	材質	備 考
1	沖縄 Old Denim Textile	85×120	平面	福島 弘子	那覇市	アクリル	
4	慶良間諸島沖 下曽根 ジャイアントマンタ	72.8×103	平面	石垣 絵里奈	宜野湾市	アクリル樹脂	
6	島に生きるものたち	82×53	平面	相田 あゆみ	与那原町	紅型染め	
8	鳳凰木	65×57.5	平面	酒井 胡呂	那覇市	岩絵の具、麻紙	
9	青の分断	152×186	平面	伊元 隆一	読谷村	アクリル	沖縄県知事賞
10	日向の子	71×97	平面	喜舎場 亜子	浦添市	水彩	
11	熱望	100×70	平面	大學 恵理子	浦添市	デジタルアートプリント	
14	ファンタジー	150×160	平面	嵩原 武子	嘉手納町	油彩	賞候補
16	斜光Ⅱ	85×50	平面	高嶺 伸	那覇市	油彩	
22	アチネー	130×162	平面	仲本 潤一郎	沖縄市	－	
27	想	194×130	平面	大城 春信	那覇市	油彩	
28	さざめき	164×132.3	平面	八木 洋子	うるま市	アクリル	賞候補
30	岩の記憶	140×172	平面	大田 隆男	北中城村	－	
33	「マブイ」の祈り	183×183	平面	石原 美智子	与那原町	アクリル、パステル	
34	沖縄沈黙の音・海・空・島	178×182	平面	砂川 恵光	浦添市	ミクストメディア	奨励賞
35	瞑想	133×196	平面	渡久地 利江子	西原町	水彩	
38	つながるいにしえの城壁へ	193.8×162	平面	仲座 包子	中城村	アクリル・ミクストメディア	
39	修錬を積む	155×185	平面	國吉 清	浦添市	油彩	奨励賞
40	眼光衰えず	155×185	平面	國吉 清	浦添市	油彩	賞候補
44	西表島の山猫	95×115	平面	平得 光雄	与那原町	油彩	
46	contemporary	91×91	平面	志喜屋 剛	那覇市	アクリル	
47	時の扉	40×32	立体	神村 吉次	那覇市	陶土	
48	存在Ⅱ-a	89×64	平面	漢那 正	西原町	パステル、色鉛筆	
50	Pixel-No.116	91×116.7	平面	Takahiro Morine	うるま市	アクリル	
51	雨上がりのアメリカンビレッジ	167×199	平面	伊是名 吉明	沖縄市	油彩	賞候補
54	Part2 娘たちの四重奏	160×130	平面	伊川 治美	糸満市	油彩	
55	ミィ〜（TANGO）	92.2×118.4	平面	大橋 幹	那覇市	水彩、パステル、アクリル、色鉛筆	
58	リサイクル	107×168.3	平面	伊芸 匠志	うるま市	アクリル、コンテ	
59	岬の息吹	84×104	平面	下地 玄栄	浦添市	－	
60	比謝川下流	97×120	平面	崎野 欣二	那覇市	水彩	
61	キンレンカ	62×91	平面	西田 悠那	那覇市	水干、岩絵の具、箔	
62	支え木	40×35	平面	栗田 大輝	浦添市	木版画	
64	Bobby Sox	100×100	平面	柴崎 琳子	那覇市	日本画	
65	ゆっくいショウビン	41×25	立体	ニシダ	那覇市	ステンレス	
68	迫る	53×65.2	平面	鳥越 星葉	那覇市	日本画	
69	海と空の境界線で繰り広げられる逃走劇	162×130.3	平面	内倉 彩	宜野湾市	アクリル	
70	果て	51.5×72.5	平面	西原 志琉	糸満市	マジックペン	
73	帰路	91×72.7	平面	我喜屋 瑠倭	糸満市	日本画	
75	古い佇まい	107×132	平面	今村 忠勝	那覇市	油彩	
78	時の連なりに	100×72.7	平面	玉城 光江	西原町	水彩	
84	魚火	132.7×132.7	平面	前川 麗香	浦添市	油彩	
85	路地	70.9×109	平面	安次嶺 勝江	西原町	木版	
87	沖縄の光・白い道	91×117	平面	仲本 功	沖縄市	ガッシュ、アクリル	
88	終わらない季節	152×122	平面	ジョーダン トニー	北谷町	油彩	

92	波打ち際の約束	165×133.5	平面	山本 智子	宜野湾市	アクリル	
95	目隠しを捨て怖れの幻影を克服せよ	164×134	平面	吉田 貴則	那覇市	アクリル、ペンキ	
96	悠久なる銀河 I	68×52.9	平面	伊是名 教子	南風原町	クロトン押し葉、クッション紙、オーガンジー	
98	proud flower	45×84	立体	大城 翔	那覇市	鉄	
99	自蛾像	163.5×118.2	平面	平安座 圭五	那覇市	アクリル絵具	
101	抑抑	110×110	平面	上原 進	南城市	お花紙、かく材	
102	刻 － 白い壁	186×186	平面	松本 幸昌	那覇市	発泡スチロール	賞候補
103	2人だけの	103×72.8	平面	糸数 利采	那覇市	デジタルイラスト	
104	つづく。長く遠い道。	140×101	平面	秋山 颯馬	西原町	ミクストメディア	
106	こかげ	135×167	平面	津波古 政廣	恩納村	アクリル	
107	無防備な時間は、まだ大人になれない私のもの	162×130	平面	相馬 葉音	北谷町	アクリル絵の具	新人賞
109	記憶の迷宮	160×200	立体	中澤 将	浦添市	木材等	沖縄県文化芸術振興会理事長賞
114	安らかにやすみ	184.5×184.9	平面	伊禮 亮	嘉手納町	油彩	
117	変容	72.7×60.6	平面	大城 花夏	那覇市	油彩	
120	Good old	25×60	立体	坂本 大地	南城市	綿布、プラスチック、木桶	
122	MIKU	162×130	平面	浦田 健二	糸満市	油彩	
124	うみとあそぼう ～沖縄探検～	60×90	平面	平田 清子	沖縄市	アクリル、水彩、ペン、写真	
129	無題	115×145.7	平面	結城 花椰	南城市	キャンバス、油彩	
130	惨状の現実	180.5×198.7	平面	比屋根 清隆	沖縄市	アクリル	奨励賞
131	Thinking inside the Box	96.5×65	立体	大川 晃	西原町	木材、紙類、フィギュア	
132	始蘇鳥	91×117	平面	棚原 麻里奈	那覇市	水彩、アクリル	賞候補
133	無題	177×91	平面	ROSS Risa	沖縄市	アクリルパネル、アクリル	