

太枠のみご記入下さい

第51回沖縄県芸術文化祭 出品票【書道】

※ 釈文は、50文字程度とし、それ以上は省略とすること。また、キヤプションは釈文をそのままコピーし作成する。

(楷書) 釈文	(ふりがな) 作品題	(ふりがな) 氏名	市町村名 ( )

受付番号 (表具店に○)	丸正・清城堂	種別 (○で囲む)	漢字・かな・調和体・近代詩文書・篆刻・刻字・前衛	額装・軸装・枠装
サイズ (○で囲む)	A 縦・B 縦・B 横・C・D	雅号		年齢
住所	〒	連絡先	自宅 携帯 職場 Eメール	歳
所属団体		県 入賞履歴	貝知事賞・理事長賞(優秀賞)・奨励賞・新人賞・なし	

第51回沖縄県芸術文化祭 出品票 (裏貼り用)【書道】

(ふりがな) 氏名	雅号	種別 (○で囲む)	漢字・かな・調和体・近代詩文書・篆刻・刻字・前衛
住所	〒	連絡先	自宅 携帯 職場 Eメール
(ふりがな) 作品題	受付番号 (表具店に○)	丸正・清城堂	

第51回沖縄県芸術文化祭 作品預かり証 (出品者控え)【書道】

(ふりがな) 氏名	雅号	種別 (○で囲む)	漢字・かな・調和体・近代詩文書・篆刻・刻字・前衛
(ふりがな) 作品題	受付番号 (表具店に○)	丸正・清城堂	

右記の作品を預かりました。(公財)沖縄県文化振興会

県文化振興課HPなどで出品票を入手できます。出品票は上記HP以外でも、各市町村の文化担当課、文化協会、公立文化施設のほか、丸正・清城堂の各表具店等にも配布しています。

【記入例】

(楷書) 釈文	唐詩 白首歸らんことを思ふも歸るを得ず 空山雁を聞くも雁聲哀し 高城落日西北を望めば 又見る秋風の水を透うて来たるを… (以下略)
------------	--

【記入例(かなの場合)】

(楷書) 釈文	<p>(三) (八) (やま) (可春) (天) (志) (遊) (和) (二) (尔) (者) (耳) (介) (理)</p> <p>・みよし野は山もかすみて白雪のふりにし里に春は来にけり</p> <p>(本) (こ) (正) (二) (巻) (可須) (三) (目)</p> <p>・ほのぼのと春こそ空に來にけらし天の香具山かすみたなびく (新古今和歌集より)</p>
------------	--

【記入例(篆刻の場合)】

(楷書) 釈文	<p>大器晩成 ・たいきはばんせいす</p> <p>以和為貴 ・わをもつてたつとしとなす</p>
------------	--