

第51回 沖縄県芸術文化祭公募展（美術） 入選作品

受付番号	作品名	サイズ	種別	氏名	市町村	材質	備考
2	conscious	70×50	立体	鈴木まこと	那覇市	陶土	
3	懐かしのアチネー風景	145×176×	平面	仲本潤一郎	沖縄市	油彩	
4	ちんなん	110×140	立体	仲村春孝	宜野湾市	木	
5	地相2022(3)	188×177.5	平面	與那覇勉	与那原町	アクリル	沖縄県知事賞
7	青眼すじ金入神様の永遠眼政策	130×194×	平面	宮城和邦	大宜味村	油彩	
8	朱色のカチャーシー	185×170	平面	伊元隆一	読谷村	アクリル	沖縄県文化振興会理事長賞
9	南風	69×54	平面	伊是名教子	南風原町	押し花	
10	紡ぐ	105×54	平面	相田あゆみ	与那原町	顔料 染料 (紅型)	
13	椰子蟹	9×40	立体	伊藤銀	那覇市	ブロンズ	
14	トルファンの洋服屋	89×108	平面	権田律子	糸満市	油彩	賞候補
15	成都(チョンドウ)の裏通り	86×105	平面	権田律子	糸満市	油彩	
16	モントリオールのカフェ	45×54	平面	安藤義枝	糸満市	押し花絵	
17	海風、アシムイ	165×115	平面	狩俣正	豊見城市	油彩	
18	斎場御嶽	165×134	平面	狩俣正	豊見城市	油彩	
19	那覇沿岸漁港	107×133	平面	亀浜勇吉	那覇市	油彩	
20	ファンタジー	135×199	平面	嵩原武子	嘉手納町	油彩	
21	首里劇場のある一室	65×50	平面	渡邊帆高	那覇市	アクリルガッシュ	
24	悠久の賦Ⅱ	101×127	平面	大城裕	南風原町	油彩	

27	Pixel-NO.75	53×45.5	平面	森根貴広	うるま市	AcrylicPaint	
28	首里の大アカギ	110×85	平面	大城昌光	那覇市	水彩	
30	うみないび	92×80	平面	下地りえこ	那覇市	油彩	
34	一輪挿し	63×56	平面	高嶺伸	那覇市	油彩	
37	さんざめく	178×145	平面	知花竜也	うるま市	水彩	
39	島のハーリー	98×133	平面	仲間英子	読谷村	油彩	
41	暁の静寂	136×168	平面	大田隆男	北中城村	油彩	
42	彩海	162×162	平面	八木洋子	うるま市	油彩	
43	シーサーと廃家のある風景	115×148	平面	大城春信	那覇市	油彩	
44	シルバーホライズンⅢ(薄暮)	145×176	平面	糸洲英子	豊見城市	油彩(アクリル) セラミックパルーン	
45	若い人	99×68	平面	城間文雄	那覇市	色鉛筆	
48	AGARI・WORK III	112×183	平面	石原美智子	与那原町	皮紙 アクリルフィルム	
49	祈り	133×165	平面	渡久地利江子	西原町	水彩	
50	あっちゅんヒージャー	43×170	立体	平敷傑	那覇市	テラコッタ 木	奨励賞
52	焦げた十字架	200×200	立体	伊志嶺 達雄	名護市	鉄骨 軽石 流木	奨励賞
55	何処へ	163×132	平面	砂川秀勝	那覇市	油彩	
59	Nu-tation,Nu-creation 02	182×152	平面	浦田健二	糸満市	アクリル	奨励賞
60	Nu-tation,Nu-creation 03	182×152	平面	浦田健二	糸満市	アクリル	
61	沖縄・永い沈黙	184×186	平面	砂川恵光	浦添市	アクリル	賞候補
64	Summer Dreams	122×76×	平面	ケイト・オカラハン	恩納村	アクリル	
66	夏の日	130×162	平面	津波古政廣	恩納村	油 アクリル	
68	黄色のアパート	195.5×163.5	平面	伊芸匠志	うるま市	アクリル	

69	回遊	86.5×67	平面	又吉隆史	宜野湾市	型染 糊 防染 (綿、願料)	
70	黒一NO一構造物	35×45	立体	神村吉次	那覇市	陶土	
71	ガラスのなかの碧	82.5×102	平面	大橋幹	那覇市	アクリル 水彩 パステル他	
74	マンボウの街	103.5×73.5	平面	饒平名飛鳥	那覇市	デジタル印刷	
77	始祖鳥珪化木	72.8×51.5	平面	島袋大輔	南風原町	ベニヤ板 ウッド バーニング	
80	再生Ⅱ	47×83	平面	中村俊信	豊見城市	水彩	
85	Tsumugu	91×116.7	平面	玉元優江	与那原町	アクリル	
89	Re-start	55×55	立体	加島治	北谷町	石材(琉球石灰岩、 久米石、ブロック) ベニヤ ワイヤー	
90	歳月の樹	198.5×133.5	平面	比嘉陽子	南城市	油彩	
91	遙かなる.3	160 ×130	平面	島田章一郎	那覇市	油彩	
92	つながり	162×192	平面	仲座包子	中城村	アクリル	
93	東北旅路	96×122×	平面	崎野欣二	那覇市	水彩	
94	昂る	45×182	平面	荷川取大祐	うるま市	首里城破損瓦	
100	白い壁	186×94	立体	松本幸昌	那覇市	発泡スチロール	
101	旅路21℃	188×188×	平面	千賀ちか	中城村	水彩画	
102	見上げる	90×70	立体	吉里裕子	沖縄市	軽量粘土 アクリル 絵の具	
103	彼方	198.5×184	平面	比屋根清隆	沖縄市	アクリル	新人賞
104	joint-circle	155×130	立体	中澤将	浦添市	板材	
106	柳	200×91	平面	長嶺勝磨	那覇市	油彩	
108	習作のモチーフより	122×92	平面	いがわはるよし	糸満市	油彩	
109	ドライブ イン レストラン	185.5×186.6	平面	伊禮亮	嘉手納町	油彩	
112	好日	113.5×147	平面	赤嶺史子	うるま市	アクリル	

113	街の記憶(10)	96.5×67	平面	安次嶺勝江	西原町	木版	
115	飛翠	72.7×168,1×	立体	棚原麻里奈	那覇市	水彩 アクリル	賞候補
116	戦いすんで、夜が明けて・・・(とよみ大橋と爬龍橋)	95×185.5	平面	饒平名知健	西原町	水彩	
117	風化∞FLOW	180×180	平面	金城由美子	豊見城市	木版	