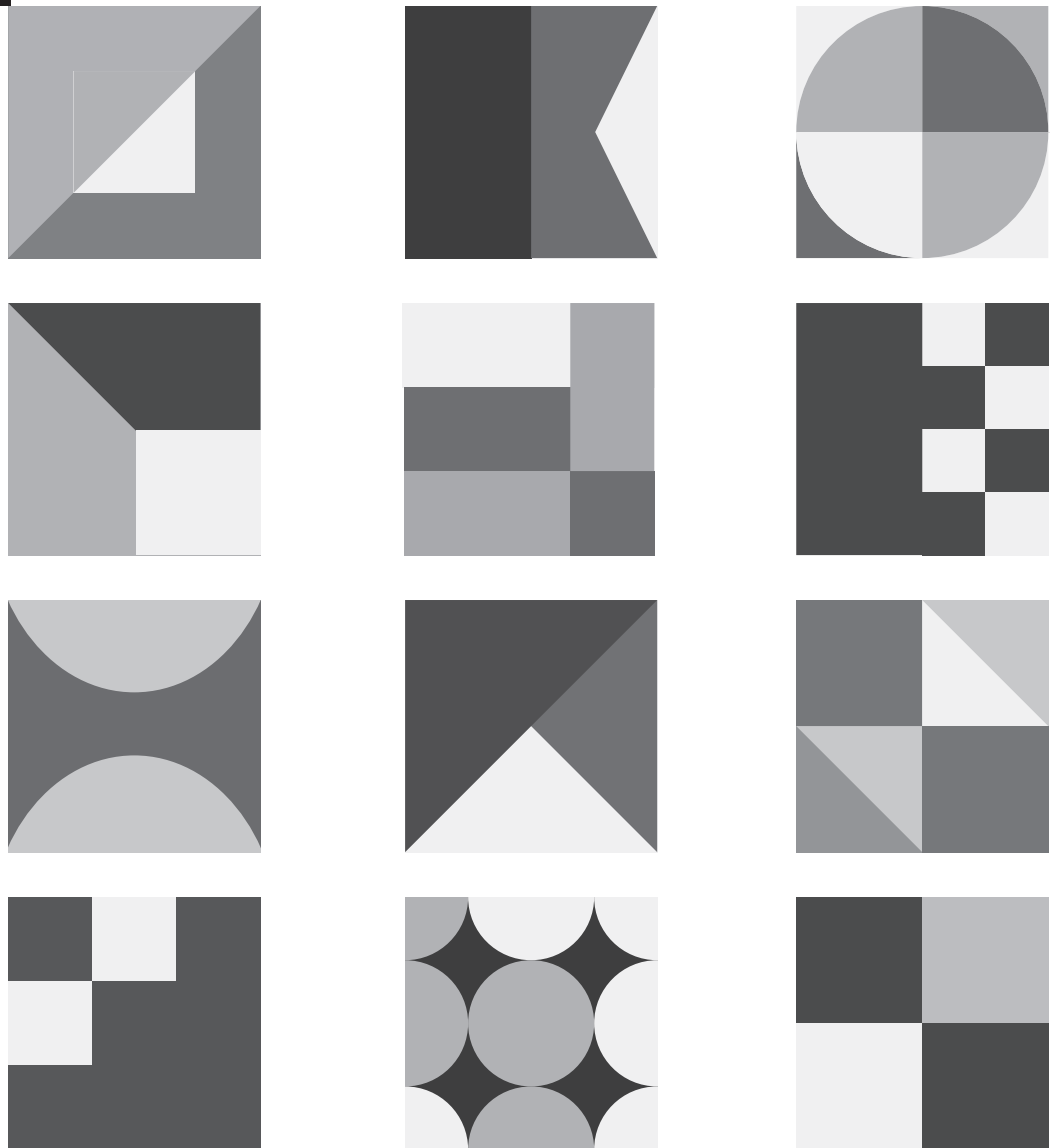


第**46**回

OKINAWA ART&CULTURE FESTIVAL 2017

# 沖縄県芸術文化祭

## 募集要項



募集部門

## 書道・写真・美術

作品受付  
日程

- 書道部門 / 平成29年8月21日(月)まで ※県内表具店にて受付
- 写真部門 / 平成29年9月1日(金)・2日(土)
- 美術部門 / 平成29年10月6日(金)・7日(土)

本展

## 第46回沖縄県芸術文化祭 入場無料

- 期間 / 平成29年11月18日(土)～26日(日) ※11月20日(月)は休館日。
- 会場 / 沖縄県立博物館・美術館

主催：沖縄県・(公財)沖縄県文化振興会

共催：関係市町村および教育委員会等(予定) 後援：県内マスコミ各社(予定)

お問い合わせ先

(公財)沖縄県文化振興会 TEL:098-987-0926 / MAIL:kengeisai@okicul-pr.jp

九州・沖縄から

**文化力**  
POWER OF CULTURE

# 沖縄県芸術文化祭について

県民の様々な芸術文化活動を奨励し、広く県民に芸術鑑賞の機会を提供することにより、県民文化の向上に寄与することを目的として、公募展等を中心とした芸術文化祭を開催します。

## 出品規定

- ◆募集部門  
書道・写真・美術
- ◆応募資格  
沖縄県内に在住している方
- ◆出品料  
1作品 3,000円 ※詳しくは各部門の応募条件をご覧ください。

## 表彰

- ◆部門毎に以下の通り表彰を行います。
- 沖縄県知事賞(最優秀)…各部門1点(賞状と賞金10万円)
- 沖縄県文化振興会理事長賞(優秀)…各部門1点(賞状と賞金3万円)
- 奨励賞……………各部門1点(賞状と賞金2万円)
- 新人賞……………各部門1点(賞状と賞金1万円)
- ※入賞・入選者への賞状授与は、下記の表彰式会場において実施します。
- ※今回より「優秀賞」は「沖縄県文化振興会理事長賞」へと名称が変わりました。
- ※「新人賞」は、審査会において賞候補作品として選抜された作品のなかから、本公募展において受賞歴のない方を対象に選定されます。

## 本展会期

- ◆日程  
平成29年11月18日(土)～26日(日)  
※11月20日(月)は休館日  
初日11月18日(土)は午前10時～午後8時  
火～木・日曜日は午前9時～午後6時(最終入館は午後5時30分まで)  
金・土曜日は午前9時～午後8時(最終入館は午後7時30分まで)
- ◆開会式  
平成29年11月18日(土) 午前9時30分～  
場所:沖縄県立博物館・美術館 エントランスホール
- ◆表彰式  
平成29年11月18日(土) 午前11時～  
場所:沖縄県立博物館・美術館 講堂
- ◆祝賀会・交流会  
平成29年11月18日(土) 午後12時30分～  
場所:ファインディングケニーズ(那覇市おもろまち)  
(参加費2,000円)

## ●全体スケジュール

8月	21日	書道作品 応募締切(※県内各表具店にて受付)
	1日 2日	写真作品 応募受付
9月	10日	写真部門 審査会
	15日 16日	写真部門 選外作品返却
	17日	書道部門 審査会
	19日	書道部門 選外作品返却(表具店にて返却)
10月	6日 7日	美術作品 応募受付
	8日	美術部門 審査会
	13日 14日	美術部門 選外作品返却

## 応募受付・審査会について

- ◆作品応募受付  
【書道】平成29年8月21日(月)まで  
【写真】平成29年9月1日(金)・2日(土)  
【美術】平成29年10月6日(金)・7日(土)  
※各日最終日が応募締切日となります  
【受付場所】沖縄県立博物館・美術館トラックヤード  
(書道は各表具店にて受付)  
【受付時間】午前10時～午後3時まで(時間厳守)  
【受付時提出物】①出品票 ②出品料  
※出品料は作品受付時に現金でお支払いください。  
※振込希望者は次ページ掲載の口座にお振り込みのうえ、振込票の写しを出品票とともに提出してください。  
※書道部門のみ、県内各表具店で受付となります。
- ◆審査会  
【書道】平成29年9月17日(日)午前10時～  
【写真】平成29年9月10日(日)午前10時～  
【美術】平成29年10月8日(日)午前10時～  
場 所:沖縄県立博物館・美術館バックヤード  
※公開審査を実施します。審査・陳列に関する異議は一切受け付けません。  
※審査の様子は、別室(美術館講座室)でモニター中継を行います。
- ◆選外作品の返却について  
【書道】平成29年9月19日(火)から各表具店にて返却  
【写真】平成29年9月15日(金)・16日(土)  
【美術】平成29年10月13日(金)・14日(土)  
場 所:沖縄県立博物館・美術館トラックヤード  
時 間:午前10時～午後3時まで(時間厳守)
- ◆入選・入賞作品の返却について  
【書道】平成29年11月28日(火)から各表具店にて返却  
【写真】平成30年1月12日(金)・13日(土)  
【美術】平成29年12月22日(金)・23日(土)  
場 所:沖縄県立博物館・美術館トラックヤード  
時 間:午前10時～午後3時まで(時間厳守)  
※返却日を過ぎた作品には、主催者側は保管の責任を負いません。  
※着払いで返却する場合があります。  
※作品は「作品預かり証」と引き替えに返却します。  
※着払いによる返却を希望する方は、配送業者を各自ご手配ください。

11月	18日 26日	沖縄県芸術文化祭 開会式・表彰式・祝賀会 (※11月20日(月)は休館日) ※11月19日・25日・26日は体験教室を開催予定
	28日	写真移動展開催 場所:東村立山と水の生活博物館 書道部門 展示作品返却
12月	12日	写真移動展開催 場所:恩納村博物館
	22日 23日	美術部門 展示作品返却
1月	12日 13日	写真部門 展示作品返却

## 応募上の注意（全部門共通）

### 【出品料の支払いについて】

出品料は作品搬入時に現金で支払うことを原則とします。なお、一度納入した出品料は返金しません。

振込希望者は、次の口座に振り込んだ後、振込票の写しを出品票とともに提出してください。なお、振込手数料は応募者負担とします。

- ・ 振込口座：沖縄銀行南風原支店 普通 1588553
- ・ 口座名義：公益財団法人沖縄県文化振興会

### 【審査結果の発表について】

審査会当日、沖縄県立博物館・美術館の正面入口付近に掲示すると共に、後日、県庁1階掲示板、沖縄県北部・中部・南部・宮古・八重山の各合同庁舎の掲示板へ入選者氏名及び在住市町村名を掲示します。

※審査結果の連絡を希望される方は、作品1点につき郵便ハガキ1枚(62円)を受付時に提出してください。

(ハガキ表面には住所・氏名・応募部門・作品名を明記してください。)

### 【その他】

- 入賞者・入選者に対する賞状授与は表彰式会場において実施しますが、本展期間中に限り、本展会場受付においても受け取り可能とします。
- 応募作品は十分注意して取り扱いますが、作品の移動等に際しての不慮の損傷には責任を負いかねます。
- 搬入搬出日は日時・時間を厳守してください。返却日を過ぎた場合、主催者は保管の責任を負いません。
- 展示用フックの取り付けがない場合、額縁等へ穴をあける場合がございます。ご了承下さい。
- 入賞・入選作品については、ホームページ等で氏名、作品写真、在住市町村名、作品名等を掲載する場合があります。ご了承ください。
- 台風など天候上の理由により、やむを得ず日程を変更する場合があります。天候等の状況に応じて、以下連絡先までお問合せください。

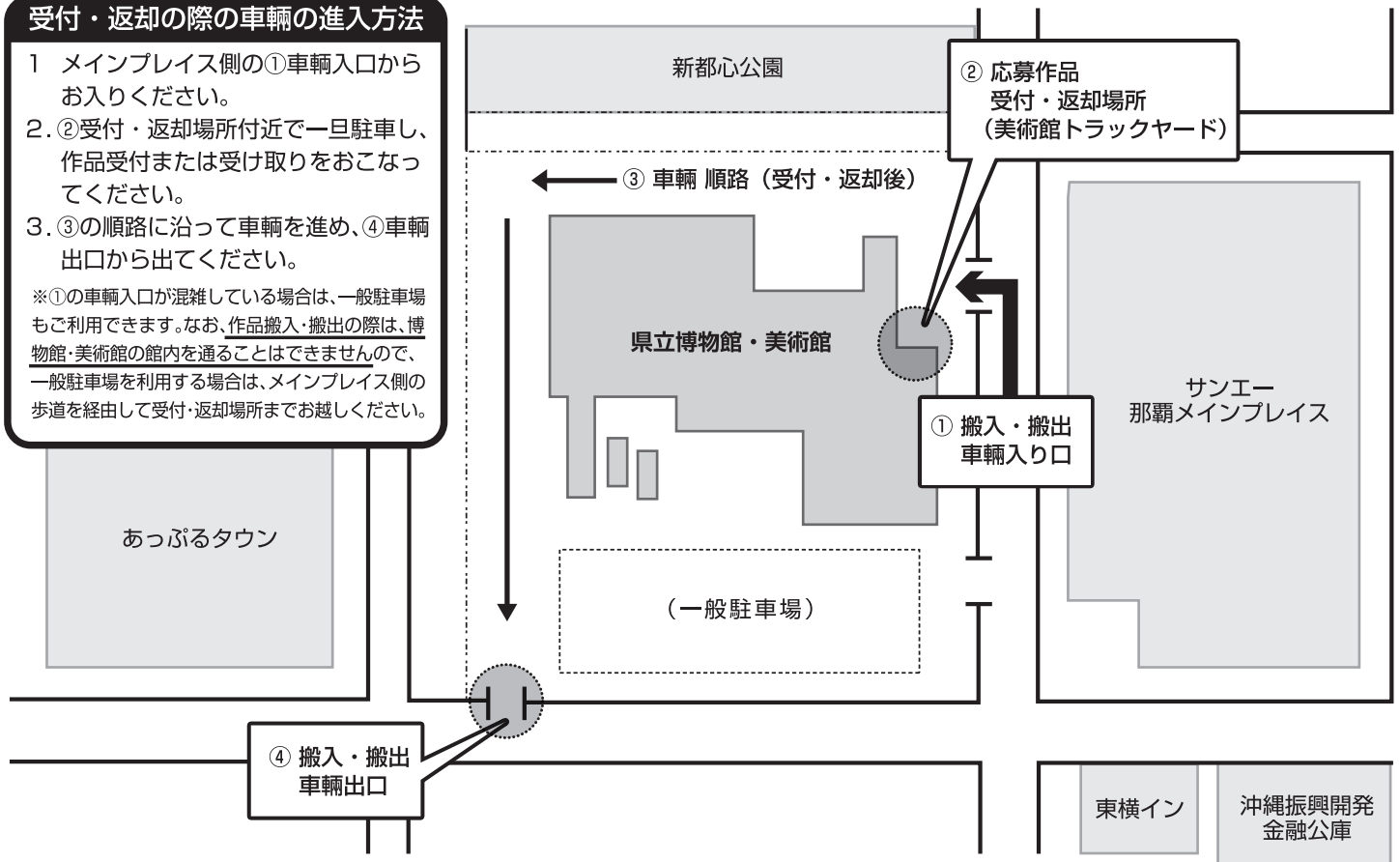
【お問合せ】(公財)沖縄県文化振興会 TEL:098-987-0926

## 作品受付・返却場所（美術館トラックヤード）

### 受付・返却の際の車輛の進入方法

- 1 メインプレイス側の①車輛入り口からお入りください。
2. ②受付・返却場所付近で一旦駐車し、作品受付または受け取りをおこなってください。
3. ③の順路に沿って車輛を進め、④車輛出口から出てください。

※①の車輛入り口が混雑している場合は、一般駐車場もご利用できます。なお、作品搬入・搬出の際は、博物館・美術館の館内を通ることはできませんので、一般駐車場を利用する場合は、メインプレイス側の歩道を經由して受付・返却場所までお越しください。



# 応募条件（各部門）

## 書道部門

サイズ等 応募規程	出品作品の仕上がり寸法 ○ A寸法 61×243cm(二尺×八尺)以内 縦のみ      ○ C寸法 122×122cm(四尺×四尺)以内 ○ B寸法 91×182cm(三尺×六尺)以内 縦横自由      ○ D寸法 39cm×30cm以内(篆刻作品に限る)				
応募上の 注意	①作品は県内未発表のものとする。 ②応募作品の表装は、審査後、入賞・入選作品のみ行うものとし、応募時点では裏打ちのみとする。 ③作品の受付、搬入・搬出は、県内表具店扱いとし、個人での搬入・搬出は不可とする。 ④作品は「作品預かり証」と引換に、搬出日の翌日から表具店にて返却する。 <b>【表具店】</b> 丸 正／南風原町新川 TEL.098-851-3985      衣豊堂／那覇市大道 TEL.098-886-8814 清城堂／沖縄市久保田 TEL.090-3793-5410				
表具店 応募締切	平成29年8月21日(月)までに各表具店へ持込むこと	応募点数	1人1点まで	出品料	1点3,000円
審査員	東江 順子／新川 泰仙／運天 南陽／大城 碧濤／我喜屋 明正／小杉 紘南／立津 文堂／茅原 南龍／豊平 峰雲／福原 瑞堂 (五十音順)				
入選作品 について	作品は、平成29年9月18日(月)に表具店へ一時返却する。 その後入賞・入選作品のみ表装を行い、平成29年11月に表具店より展示会場へ再度搬入する。なお、表装の費用は出品者負担とする。 ※入選・入賞作品の表装は、「額装・軸装・枱装」のいずれかとする。				

## 写真部門

サイズ等 応募規程	①単写真のプリントサイズは、カラー・白黒ともに四切以上(A4可) ②額装及びパネルサイズは、半切～120×160cm以内 ※ガラス貼り不可 ③写真集の出品も可とする。(ただし製本し表題をつけること) ④立体作品は、180×180×90cm以内とする。人力による移動が可能であり、安全面に十分配慮すること。 ⑤作品の正面位置などが確認できる資料(写真・配置図等)を添付すること。 ⑥展示用のフック及びヒモ(展示に耐えうるもの)を付けること。				
応募上の 注意	①作品は未発表のものとする。(組写真および写真集の場合は、使用するすべての作品が未発表であること。) ※未発表とは次のものをいう。 ○公募展で入賞・入選等していないこと、および応募中でないこと。 ○公共性のある印刷物(新聞・雑誌等)に作品として掲載されていないこと。 ②同一作品あるいは類似作品の二重応募は不可とする。(類似作品については審査員の判断に委ねる。) ③作品受付後、搬入・展示等に影響があると主催者が認めた場合には、その指示に従うこと。 ④規定外の作品は一切受け付けない。 ⑤被写体の肖像権、著作権には十分注意を払うこと。 ⑥額装及びパネル装の作品には、展示用のヒモを取付けること。				
応募点数	1人3点まで(原則入賞・入選は1人2点まで)	出品料	1点3,000円(2点目以降は1点につき1,000円)		
審査員	東 邦定／上原 修／上原 健次／浦本 寛史／古謝 克公／島元 智／田中 睦治／仲本 賢／根間 芳和／山城 博明／屋良 勝彦 (五十音順)				
入選作品 について	写真部門の入賞・入選作品は本展で展示するとともに、本展展示作品の中から一部を抜粋し、写真選抜展で展示する。 ※選抜作業は東村・恩納村学芸員が実施する予定 選抜展(東村立山と水の生活博物館) 平成29年11月28日(火)～12月10日(日) 選抜展(恩納村博物館) 平成29年12月12日(火)～12月24日(日)				

## 美術部門

サイズ等 応募規程	<b>【平面作品】</b> 額縁を含む仕上がり寸法200×200cm以内(奥行き60cm以内)とし、パネル展示に耐えうる作品とすること。 <b>【立体作品】</b> 底面積が4平方メートル以内で、人力による移動が可能なものとし、安全面に十分に配慮した作品とすること。				
応募上の 注意	①作品は、未発表・既発表を問わない。 ②必要に応じて組立図または展示配置図等を提出し、出品者が審査会場及び展示会場で組み立てること。 ③展示に耐えうるヒートン及びヒモ等を取り付けること。				
応募点数	1人2点まで	出品料	1点3,000円(2点目は1,000円)		
審査員	赤嶺 雅／池原 盛浩／石垣 博孝／大城 讓／大浜 英治／川平 恵造／喜久村 徳男／佐久本 伸光／中島 イソ子／西村 立子／屋良 朝彦 (五十音順)				

※応募上の注意(全部門共通)もご確認ください。

太枠のみご記入下さい

平成29年度 沖縄県芸術文化祭 出品票【書道】

受付番号 (表具店に○)	丸正 衣豊堂 — 清城堂	種別 (○で囲む)	漢字・かな・調和体・近代詩文書・篆刻・刻字・前衛	額装・軸装・枠装
(ふりがな) 作品題			サイズ (○で囲む)	A 縦・B 縦・B 横 C・D
(楷書) 釈文				
(ふりがな) 氏名	年齢	歳	雅号	
住所	〒		連絡先 自宅 職場	携帯 Eメール
所属団体			県芸 入賞歴	県知事賞・優秀賞・奨励賞・新人賞

平成29年度沖縄県芸術文化祭 出品票(裏貼り用)【書道】

(ふりがな) 氏名	雅号	種別 (○で囲む)	漢字・かな・調和体・近代詩文書・ 篆刻・刻字・前衛
住所	〒		連絡先 自宅 職場
(ふりがな) 作品題	受付番号 (表具店に○)		丸正 衣豊堂 — 清城堂

平成29年度沖縄県芸術文化祭 作品預かり証 (出品者控え)【書道】

(ふりがな) 氏名	雅号	
(ふりがな) 作品題	受付番号 (表具店に○)	
		丸正 衣豊堂 — 清城堂

右記の作品を預かりました。(公財) 沖縄県文化振興会

県文化振興課HPなどで出品票を入手できます。出品票は上記HP以外でも、各市町村の文化担当課、文化協会、公立文化施設のほか、丸正、衣豊堂、清城堂の各表具店等にも配布しています。

【記入例】

(楷書) 釈文	唐 詩 白首 歸らんことを思うも 歸るを得ず 空山 雁を聞くも 雁聲 哀し 高城 落日 西北を望めば 又見る 秋風 の 水を 逐つて 来たるを… (以下略)
------------	---

※出品者の釈文は、50文字程度とし、それ以上は省略とする。また、キヤプションは釈文をそのままコピーし作成する。

【記入例(かなの場合)】

(楷書) 釈文	(三) (六) (七) (八) (九) (十) (十一) (十二) (十三) (十四) (十五) ・みよし野は山もかすみて白雪のふりにし里に春は来にけり (十六) (十七) (十八) (十九) (二十) (二十一) (二十二) (二十三) (二十四) ・ほのほのと春こそ空に來にけらし天の香具山かすみたなびく (新古今和歌集より)
------------	---

【記入例(篆刻の場合)】

(楷書) 釈文	大器晩成 ・たいきはばんせいす 以和為貴 ・わをもつてたつとしとなす
------------	---------------------------------------

太枠のみご記入下さい

きりとり

平成29年度沖縄県芸術文化祭

出品票【写真】

※額を含めたサイズを記入すること

受付番号	作品題 (ふりがな)	サイズ (全紙・半切・cmなど)	備考
		単・組 ( 縦 cm×横 cm )	
		単・組 ( 縦 cm×横 cm )	
		単・組 ( 縦 cm×横 cm )	

氏名 (ふりがな)	年齢	住所	〒
	歳	市町村	
県芸祭入賞歴	自宅 ( )	携帯 ( )	
県知事賞・優秀賞・奨励賞・新人賞	職場 ( )	Eメール	

きりとり

平成29年度沖縄県芸術文化祭

作品預かり票 (本人控え)【写真】

受付番号	作品題

出品者氏名

左記の作品をお預かりしました。  
(公財) 沖縄県文化振興会  
※作品は本「作品お預かり証」と引き替えに返却します。

きりとり

平成29年度沖縄県芸術文化祭 出品票(裏貼り用)【写真】

※事前に作品裏面の右上部分にお貼り下さい。

受付番号		作品数	( 1 ・ 2 ・ 3 ) 点
作品題		氏名	
住所			

きりとり

平成29年度沖縄県芸術文化祭 出品票(裏貼り用)【写真】

※事前に作品裏面の右上部分にお貼り下さい。

受付番号		作品数	( 1 ・ 2 ・ 3 ) 点
作品題		氏名	
住所			

きりとり

平成29年度沖縄県芸術文化祭 出品票(裏貼り用)【写真】

※事前に作品裏面の右上部分にお貼り下さい。

受付番号		作品数	( 1 ・ 2 ・ 3 ) 点
作品題		氏名	
住所			

きりとり

きりとり

きりとり

太枠のみご記入下さい

きりとり

平成29年度沖縄県芸術文化祭 出品票【美術】

※額を含めたサイズを記入すること

受付番号	作品題 (ふりがな)	サイズ (cm)	種別(○印)	材質(油彩等)
			平面・立体	
			平面・立体	

氏名 (ふりがな)	年齢	住所	〒
	歳		市町村
県芸祭入賞歴	自宅 ( )	携帯 ( )	
県知事賞・優秀賞・奨励賞・新人賞	職場 ( )	Eメール	

きりとり

平成29年度沖縄県芸術文化祭 作品預かり票 (本人控え)【美術】

受付番号	作品題

出品者氏名

左記の作品をお預かりしました。  
(公財) 沖縄県文化振興会

きりとり

平成29年度沖縄県芸術文化祭  
出品票(裏貼り用)【美術】

受付番号		
作品数	( 1・2 ) 点	
住所	氏名	作品題

\* 事前に作品裏面の右上部分にお貼り下さい。

平成29年度沖縄県芸術文化祭  
出品票(裏貼り用)【美術】

受付番号		
作品数	( 1・2 ) 点	
住所	氏名	作品題

\* 事前に作品裏面の右上部分にお貼り下さい。

きりとり



第**46**回 OKINAWA ART&CULTURE FESTIVAL 2017  
**沖縄県芸術文化祭**

展示部門

入場無料

**書道・写真・美術 公募展**

本展

沖縄県立博物館・美術館

平成29年**11月18日(土)~26日(日)**

※11月20日(月)は休館日。

写真  
選抜展

東村立山と水の生活博物館 平成29年11月28日(火)~12月10日(日)

恩納村博物館 平成29年12月12日(火)~12月24日(日)

(公財)沖縄県文化振興会

TEL:098-987-0926 / MAIL:kengeisai@okicul-pr.jp

沖縄県芸術文化祭HP / <http://www.okicul-pr.jp/kengeisai/>

