

6部門の原稿作成要領と選考委員

原稿作成要領

- ① 応募原稿は、400字詰原稿用紙の縦書きを原則とします。
- ② パソコン等を使用する場合、A4判横向き1枚あたり20字×20行で、縦書きを原則とし、頁数を入れてください。
- ③ 手書きの場合、黒色の万年筆またはペンなどを使用し、鉛筆は使用しないでください。
文字は楷書とし、難解な語句にはふりがなを付けてください。ただし、小学生以下の応募者については、鉛筆書きを可とします。
- ④ 小学生以下の応募者は、作品を自筆で書いてください。
- ⑤ 応募作品の、題材・内容は自由です。

【小説部門】 応募原稿と併せて、1～2枚程度のあらすじを付けてください。

【シナリオ・戯曲部門】 応募原稿と併せて、あらすじと登場人物一覧を付けてください。

【詩 / 随筆部門】 作品には必ず題名を記載してください。

※作品原稿には、応募者氏名などの個人情報は一切記載しないでください。

※題名は、作品原稿の冒頭に記載してください。

原稿・選考委員

部門	原稿枚数等	選考委員(部門ごとに50音順)
小説	1編 原稿用紙30～60枚	田場 美津子 / 中村 喬次 / 宮城 一春
シナリオ・戯曲	1編 原稿用紙20～80枚	砂川 敦志 / 富田 めぐみ
随筆	1編 原稿用紙4～5枚	嘉手川 学 / トーマ・ヒロコ
詩	1編 原稿用紙5枚以内	仲村渠 芳江 / 西原 裕美
短歌	3首～5首	佐藤 モニカ / 永吉 京子
俳句	3句～5句	井波 未来 / 金城 けい

表彰

賞	小説 / シナリオ・戯曲	随筆 / 詩 / 短歌 / 俳句
一席 沖縄県知事賞(各部門1点)	賞状および賞金10万円	賞状および賞金7万円
二席 沖縄県文化振興会理事長賞(各部門1点)	賞状および賞金5万円	賞状および賞金3万円
佳作(若干点)	賞状および記念品	賞状および記念品

※小学生以下を対象とした奨励賞を設ける場合があります。

選考結果発表

- ① 受賞者には文書でお知らせすると共に、マスコミ発表・おきなわ文学賞ホームページなどで公表します。
- ② 入選作品集 web版「はなうる」を、おきなわ文学賞ホームページに掲載します。
- ③ 選考の過程に関するお問合せには一切応じられません。

表彰式・祝賀会

2月中旬、受賞作品のお披露目を目的としたイベントや表彰式・祝賀会を行います。

おきなわ文学賞では 点字作品の応募も受付します!

受付対象部門

随筆・詩・琉歌・短歌・俳句部門の5部門

原稿作成要領

部門	原稿枚数等 / 墨字の場合	原稿枚数等 / 点字の場合
随筆	1編 原稿用紙5枚(2,000字)以内	点字用紙12～13ページ以内
詩	1編 原稿用紙5枚(2,000字)以内	点字用紙12～13ページ以内
琉歌	5首以内(8・8・8・6音)	墨字で応募する場合に準ずる
短歌	3首～5首	墨字で応募する場合に準ずる
俳句	3句～5句	墨字で応募する場合に準ずる

※点字で応募する場合には、同音異義語や固有名詞の誤読を避けるため、また墨訳を正確に行うため、墨字と書き添えてください。

選考方法

点字の応募原稿は墨訳し、他の応募作品と同時に選考を行います。

応募方法・応募料

応募方法、選考料については、左記の応募規定に準じます。ただし、今回琉歌は無料。